

## MỤC TIÊU ĐÀO TẠO VÀ CHUẨN ĐẦU RA CHƯƠNG TRÌNH **MỸ THUẬT**, KHÓA D20

### 1. Mục tiêu đào tạo

#### 1.1. Mục tiêu chương trình (POs)

Đào tạo nguồn nhân lực đảm bảo chất lượng, có kiến thức và kỹ năng căn bản mỹ thuật tạo hình và thiết kế mỹ thuật ứng dụng.

- **Giai đoạn 1:** Mục đích giúp cho sinh viên có kiến thức cơ bản về văn hóa nghệ thuật. Nhiệm vụ giai đoạn này đào tạo đạt được kỹ năng nhận diện tác phẩm, phân tích tác phẩm và hiện tượng văn hóa nghệ thuật mà sinh viên nhóm ngành văn hóa nghệ thuật cần đạt được.

- **Giai đoạn 2:** Mục đích giúp cho sinh viên nắm vững kiến về sáng tác, mỹ thuật tạo hình đồng thời hiểu được nguyên lý thiết kế và tạo hình các sản phẩm mỹ thuật ứng dụng. Nhiệm vụ giai đoạn này đào tạo đạt được kỹ năng về sáng tác sản phẩm mỹ thuật tạo hình, mỹ thuật ứng dụng và rèn luyện cho sinh viên kỹ thuật sáng tác các tác phẩm hội họa với nhiều chất liệu khác nhau cũng như sử dụng các phần vi tính chuyên ngành để thiết kế các sản phẩm đồ họa truyền thống và các sản phẩm điêu khắc kỹ thuật số. Đồng thời phối hợp các kiến thức lý luận lịch sử mỹ thuật và mỹ thuật tạo hình và văn hóa học để có thể tham gia giảng dạy mỹ thuật hay làm việc tại các công ty, lĩnh vực đa văn hóa.

#### 1.2. Mục tiêu cụ thể

TT	Nội dung
1	- PO1: Vận dụng tốt kiến thức khoa học tự nhiên, khoa học xã hội và nhân văn vào giải quyết các vấn đề trong suốt quá trình học tập, lao động, sáng tạo trong lĩnh vực văn hóa – nghệ thuật.
2	- PO2: Nhận diện, trình bày, áp dụng được đặc điểm văn hóa, nghệ thuật của Việt Nam và Thế giới vào giải quyết các yêu cầu chuyên ngành mỹ thuật đề ra. Có kiến thức cơ bản về mỹ thuật để tham gia vào trong quá trình học tập nâng cao trình độ, giảng dạy và sáng tác mỹ thuật.
3	- PO3: Nhận diện, trình bày, phân tích, đánh giá giá trị thẩm mỹ của các tác phẩm văn hóa nghệ thuật. Phát triển tốt kỹ năng ngoại ngữ - tin học, kỹ năng giáo tiếp, kỹ năng khai thác tư liệu tiếng anh chuyên ngành mỹ thuật và làm việc nhóm trong môi trường đa văn hóa, đa lĩnh vực.



TT	Nội dung
4	- PO4: Có khả năng sáng tác nghệ thuật: mỹ thuật tạo hình và thiết kế mỹ thuật. Vận dụng linh hoạt, sáng tạo kỹ năng chuyên môn vào xử lý công việc trong lĩnh vực hoạt động mỹ thuật. Thực hiện hiệu quả công tác giảng dạy mỹ thuật ở bậc học phổ thông và các trường chuyên nghiệp.
5	- PO5: Có ý thức chấp hành tốt chủ trương, chính sách pháp luật chung của nhà nước, thực hiện đầy đủ các quyền và nghĩa vụ hợp pháp của công dân. Xây dựng ý thức đạo đức nghề nghiệp, tác phong của một người nghệ sĩ hoạt động trong lĩnh vực văn hóa nghệ thuật. Chủ động khai thác nhu cầu thị trường lao động trong nước và quốc tế để hình thành năng lực thích ứng với sự thay đổi môi trường làm việc đa lĩnh vực, đa văn hóa.

### 1.3 Chuẩn đầu ra (ELOs)

Sau khi hoàn thành chương trình đào tạo, sinh viên có thể:

Thứ tự chuẩn đầu ra	Tên gọi chuẩn đầu ra	Chuẩn đầu ra chung toàn trường	Chuẩn đầu ra của Chương trình	
			Thứ tự	Nội dung
Elo1 - T	Kiến thức	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kiến thức thực tế vững chắc, kiến thức lý thuyết sâu, rộng trong phạm vi của ngành đào tạo.</li> <li>- Kiến thức cơ bản về khoa học xã hội, khoa học chính trị và pháp luật.</li> <li>- Kiến thức về công nghệ thông tin đáp ứng yêu cầu công việc.</li> <li>- Kiến thức về lập kế hoạch, tổ chức và giám sát các quá trình trong một lĩnh vực hoạt động cụ thể.</li> <li>- Kiến thức cơ bản về quản lý, điều hành hoạt động chuyên môn.</li> </ul>	Elo1	Vận dụng được nguyên lý cơ bản của chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh và kiến thức lý luận chính trị, an ninh quốc phòng vào học tập, lao động, sáng tạo trong lĩnh vực văn hóa – nghệ thuật.
			Elo2	Vận dụng tốt kiến thức cơ bản của lĩnh vực Khoa học tự nhiên, khoa học xã hội vào học tập, lao động, sáng tạo trong lĩnh vực văn hóa – nghệ thuật.
			Elo3	Nhận diện, trình bày và vận dụng được đặc điểm văn hóa, nghệ thuật của Việt Nam và Thế giới vào giải quyết các yêu cầu chuyên ngành mỹ thuật đề ra và tham gia vào lĩnh vực



Thứ tự chuẩn đầu ra	Tên gọi chuẩn đầu ra	Chuẩn đầu ra chung toàn trường	Chuẩn đầu ra của Chương trình	
			Thứ tự	Nội dung
Elo2 - T	Kỹ năng	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Kỹ năng cần thiết để có thể</b> giải quyết các vấn đề phức tạp.</li> <li>- <b>Kỹ năng dẫn dắt, khởi nghiệp</b>, tạo việc làm cho mình và cho người khác.</li> <li>- <b>Kỹ năng phản biện, phê phán</b> và sử dụng các giải pháp thay thế trong điều kiện môi trường không xác định hoặc thay đổi.</li> <li>- <b>Kỹ năng đánh giá</b> chất lượng công việc sau khi hoàn thành và kết quả thực hiện của các thành viên trong nhóm.</li> <li>- <b>Kỹ năng truyền đạt</b> vấn đề và giải pháp tới người khác tại nơi làm việc; chuyển tải, phổ biến kiến thức, kỹ năng trong việc thực hiện những nhiệm vụ cụ thể hoặc phức tạp.</li> <li>- <b>Có năng lực</b> ngoại ngữ bậc 3/6 Khung năng lực ngoại ngữ của Việt Nam.</li> </ul>		lý luận phê bình nghệ thuật.
			Elo4	Nắm vững những kiến thức cơ bản về mỹ thuật để tham gia vào trong quá trình học tập nâng cao trình độ, giảng dạy và sáng tác mỹ thuật.
			Elo5	Phát triển tốt kỹ năng ngoại ngữ - tin học. Có kỹ năng giao tiếp căn bản và kỹ năng khai thác tư liệu tiếng anh chuyên ngành mỹ thuật. Đạt chuẩn đầu ra trình độ ngoại ngữ, tin học theo quy định của nhà Trường, Bộ giáo dục và Đào tạo.
			Elo6	Nhận diện, phân tích, đánh giá được giá trị thẩm mỹ của các tác phẩm văn hóa nghệ thuật vào trong quá trình giảng dạy mỹ thuật và lý luận, phê bình nghệ thuật.
			Elo7	Vận dụng những kiến thức cơ bản về mỹ thuật tạo hình vào sáng tác một tác phẩm hội họa và sản phẩm thiết kế mỹ thuật ứng dụng.
			Elo8	Vận dụng linh hoạt, sáng tạo kỹ năng chuyên môn vào xử lý công việc trong lĩnh vực hoạt động mỹ thuật.



Thứ tự chuẩn đầu ra	Tên gọi chuẩn đầu ra	Chuẩn đầu ra chung toàn trường	Chuẩn đầu ra của Chương trình	
			Thứ tự	Nội dung
Elo3 - T	Mức tự chủ và trách nhiệm	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Làm việc độc lập hoặc làm việc theo nhóm</b> trong điều kiện làm việc thay đổi, chịu trách nhiệm cá nhân và trách nhiệm đối với nhóm.</li> <li>- <b>Hướng dẫn, giám sát</b> những người khác thực hiện nhiệm vụ xác định.</li> <li>- <b>Tự định hướng</b>, đưa ra kết luận chuyên môn và có thể bảo vệ được quan điểm cá nhân.</li> <li>- <b>Lập kế hoạch</b>, điều phối, quản lý các nguồn lực, đánh giá và cải thiện hiệu quả các hoạt động.</li> </ul>	Elo9	Có ý thức chấp hành tốt chủ trương, chính sách pháp luật chung của nhà nước, thực hiện đầy đủ các quyền và nghĩa vụ hợp pháp của công dân. Biết tôn trọng các quy định của pháp luật trong Luật Bản quyền, sở hữu trí tuệ.
			Elo10	Xây dựng ý thức đạo đức nghề nghiệp, tác phong của một người nghệ sĩ hoạt động trong lĩnh vực văn hóa nghệ thuật. Chủ động khai thác nhu cầu thị trường lao động trong nước và quốc tế để hình thành năng lực thích ứng với sự thay đổi môi trường làm việc đa lĩnh vực, đa văn hóa.

**HIỆU TRƯỞNG**

*(đã ký)*

